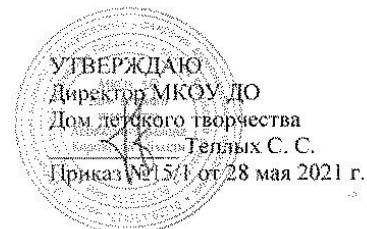


Муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества Лебяжского района Кировской области

РАССМОТРЕНО
на заседании методического совета
от 28 мая 2021 г.
Протокол №2



**Дополнительная
общеобразовательная программа
социально-гуманитарной направленности
«Почемучки»**

Возраст: 6-7 лет.

Срок реализации программы: 1 год

Автор – составитель:
педагог дополнительного
образования
Редькина Елена Евгеньевна
Прозорова Ирина Владимировна

пгт. Лебяжье 2021 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования детей «Почемучки», является дополнительной общеразвивающей программой дополнительного образования детей и имеет социально-гуманитарную направленность.

Ни для кого не секрет, что адаптационный период у детей, поступающих в первый класс, может растянуться не на один месяц, а многие из них с трудом адаптируются к новым условиям до конца первого года обучения. Особенно остро эта проблема стоит в настоящее время. Во многих семьях не уделяется достаточного внимания развитию детей, упускается сензитивный период для формирования познавательных процессов, мотивационной, личностной и социально-психологической, эмоционально-волевой готовности к школе. В результате этих особенностей нашего времени дети, поступающие в 1 класс общеобразовательной школы, имеют разные стартовые возможности. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть коммуникативными и речевыми компетенциями. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Актуальность. В работе с дошкольниками необходимо учитывать то, что умственные процессы (восприятие, наглядно-образное мышление, продуктивное воображение и др.), определяющие готовность детей к школе, должны формироваться в свойственных для них привычных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, которые позволяют детям почувствовать себя активными, самостоятельными, способными решать постоянно усложняющиеся задачи и быстро адаптироваться к школе, к учебной деятельности.

Образовательная программа для дошкольников направлена на создание максимально благоприятных условий для позитивной социализации ребенка в условиях занятий в группе сверстников посредством свободного, творческого самовыражения в различных видах деятельности, а также на формирование мотивации ребенка к дальнейшим занятиям в школе и в объединениях Дома детского творчества.

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни, творческой деятельности.

Цель программы:

Основной целью программы для дошкольников является создание образовательного пространства, способствующего выявлению и развитию познавательных и творческих способностей ребенка-дошкольника, формированию у него позитивного социального опыта, а также знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшего обучения.

Задачи:

- целенаправленно развивать познавательные психические процессы (восприятие, представление, память, воображение, мышление, речь, внимание, волю, эмоции);
- развивать познавательную деятельность ребенка (активность, произвольность, самостоятельность, темп деятельности и умение контролировать ее результаты);
- развивать индивидуальные умственные и креативные способности детей;
- развивать устную речь дошкольников: расширять активный и пассивный словарный запас, развивать умения правильно употреблять грамматические формы, совершенствовать фонематический слух, умения различать особенности звукового состава русского языка;
- развивать координацию движений детей, мелкой мускулатуры кисти рук как одно из средств, непосредственно влияющих на рост интеллектуальных способностей ребенка;
- проявлять творческую активность и уверенность в себе;
- использовать в одной художественной работе разные изобразительные техники и материалы;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать творческое отношение к исполнению плясок, игр и упражнений;

По возрастному уровню программа дополнительного образования детей «Почемучки» предназначена для детей от 6 до 7 лет. Объединение комплекта на основании заявлений обучающихся.

Срок реализации программы дополнительного образования детей «Почемучки» составляет 1 год обучения, 136 часов в год. Режим занятий - **4 академических часа в неделю**. Форма занятий – групповая.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование курса	Кол-во часов в неде-	Кол-во часов год
----------	---------------------------	-----------------------------	-------------------------

		ЛЮ	
1.	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.	1	34
2.	Формирование первичных математических представлений	1	34
3.	Развитие логического мышления и мелкой моторики	0,5	17
4.	Развитие творческих способностей.	1	34
5.	Развитие, воспитание и коррекция двигательной сферы посредством сочетания музыки, слова и движения.	0,5	17
	Итого:	4	136

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.

1. Речь. В мире безмолвия и неведомых звуков. Для чего мы говорим. Учимся знакомиться.
2. Описание картинки. Игры «Опиши предмет». Загадки.
3. Описание животного. Домашние и дикие животные. Игра «Назови детёныша». Загадки.
4. Слово. Предложение. Задание: «Кто больше назовет слов на темы «Семья», «Дом».
5. Обобщение, его формы (словесные и несловесные). Игра «Догадайся, что показал».
6. Звуки вокруг нас. Выделение звуков в словах.
7. Гласные буквы и звуки. Нахождение их в тексте. Игра «Кто наблюдательнее».
8. Составление рассказа по серии картинок на заданную тему
9. Штриховка, обведение по контуру. Работа в тетради.
10. Предметы окружающего мира. Мир игр и игрушек. Твоя любимая игрушка.
11. Игра «Сочини сказку о предмете». Условные знаки и обозначения.
12. Противоположные по значению слова. Игра «День-ночь»
13. Страна «Алфавития». В мире волшебных слов. Игра «Идем в гости».
14. Согласные звуки и буквы.
15. К тайнам звуков и букв. Особые обязанности звуков.

16. Временные категории: «раньше», «позже», «потом». Игра «Разложи по порядку».
17. Согласные звуки: твердые и мягкие. Игра «Сказочные владения радуги». Игра «Доскажи словечко»
18. В стране слов и слогов. Господин слогораздел. Игра «Раздели слово на части»
19. Ударение. Обозначение ударения. Игра: «Молоточки». Разучивание скороговорок, чистоговорок
20. Чудеса в стране слов. Звуки и буквы. Игра «Составь слово»
21. Времена года. Игра «Когда это бывает?»
22. Звуковые схемы. Родственные слова. Игра «Доскажи словечко». Проговаривание скороговорок, чистоговорок.
23. Анализ слов. Составление рассказов по сюжетной картинке.
24. Слова похожие и разные. Проговаривание скороговорок и чистоговорок. Игра «Угадай словечко»
25. Выделение звука в начале слова. Игры «Слова на букву»
26. Выделение звука в конце и начале слова. Игра «Буквоежка»
27. Составление рассказа по серии картинок на заданную тему
28. Беседы по коротким рассказам Л.Н. Толстого, К. Д. Ушинского и др.
29. Словесно – логические игры и упражнения: «Толкование пословиц», «Суждения»
30. Профессии родителей. Составление рассказа по картинке
31. Страна «Алфавития». В мире волшебных слов. Игра «Идем в гости».
32. Выделение звуков в начале, конце или середине слова. Игра «Буквоешка», «Слова на букву»
33. Штриховка, обведение по контуру. Работа в тетради.
34. Итоговое занятие

2. Формирование первичных математических представлений.

1. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (над, в, под, выше чем, внутри замкнутой линии). Порядок расположения предметов (следующий, последний, между). Порядковое числительное (первый). Направление движения (снизу вверх).
2. Временные интервалы (сегодня, т.е. текущий день). Выделение предметов по цвету. Выделение из множества одного предмета. Количественное отношение множеств (сколько-столько). Сравнение предметов без измерения.
3. Выделение предмета по цвету. Выделение из множества отдельного, одного предмета, пустого множества. Порядок расположения предметов.

4. Сравнение предметов по величине и без измерения (одно вмещает другое) Временные отношения (раньше, позже, последнее событие).
5. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (на, под, между). Направление движения (вперед, направо, налево). Ориентирование на плоскости (левая и правая сторона). Выделение предметов по цвету. Порядковый счет.
6. Геометрические фигуры
7. Игра на распознавание геометрических фигур
8. Пара предметов как количественная характеристика множества из двух предметов. Числа два как количественная характеристика парных предметов.
9. Цифра как обозначение числа. Порядковое числительное (второй). Направление движения (слева направо). Порядок расположения предметов (следующая страница; чередование предметов). Определение «лишний» предмет.
10. Порядковый счет (третий, четвертый). Число три как количественная характеристика определенного множества предметов. Цифра 3 как обозначение числа три.
11. Число четыре как количественная характеристика двух пар предметов. Число пять как количественная характеристика определенного множества предметов. Порядковые числительные (четвертый, пятый). Счет до пяти. Игра.
12. Число пять как количественная характеристика определенного множества предметов (в конкретном случае - множество пальцев на одной руке). Направление движения (вверх).
13. Порядковые числительные (первый, второй, третий, четвертый, пятый). Правая и левая рука. Цифра 5 как обозначение числа пять. Счет до пяти.
14. Цифра как обозначение числа – сопоставление чисел с цифрами, их обозначающими. Порядок расположения предметов (предыдущая и следующая бусинки). Выделение предметов по цвету (красный, синий, желтый, зеленый). Игра «Считаем ладошками».
15. Независимость количества предметов от их расположения на плоскости. Определение количества предметов в одном из множеств на основе сравнения его с равно элементным множеством. Составление пар предметов как механизм определения равного (неравного) количественного отношения множеств.
16. Определение количества предметов в одном из множеств на основе его сравнения с другим равно элементным множеством. Счёт до 10. Порядковые числительные. Сравнение предметов по величине без измерения (шире - уже, такой же длины; короткий – длинный, широкий (узкий)). Выделение предметов по цвету

17. Направление движения. Порядок расположения предметов (предыдущий, следующий). Правая и левая рука. Ориентирование. Выделение предметов по цвету.
18. Ориентирование на плоскости. Ориентирование относительно другого (слева и справа от предмета). Графический диктант.
19. Пара предметов как количественная характеристика множества из двух предметов. Предшествование и следование (число два как число, предшествующее числу три). Число два как результат действия сложения двух единиц.
20. Ориентирование на плоскости. Правая и левая нога. Графический диктант.
21. Предшествование и следование. Алгоритм сложения чисел (1,2,3,4,) с числом 1 как переход к следующему числу (3,4,5).
22. Предшествование и следование (число два как число, предшествующее числу три). Число три как результат действия сложения числа два с числом один). Ориентирование. Графический диктант
23. Предшествование и следование (число четыре как число, следующее за числом три). Обозначение числа четыре цифрой четыре или четырьмя точками.
24. Направление движения. Порядковые числительные. Пара предметов как количественная характеристика множества из двух предметов.
25. Название пальцев руки. Решение логической задачи.
26. Установление отношения «всего». Счет от одного до пяти. Ориентирование относительно другого. Левая и правая Игра «Кто быстрее?»
27. Цифра 6 как обозначение числа шесть. Цифра 7 как обозначение числа семь. Число пять как результат действия сложения пяти единиц. Игра «Поздоровайся с другом».
28. Цифра 8 как обозначение числа восемь. Цифра 9 как обозначение числа 9. Счет чисел в обратном порядке.
29. Алгоритм вычитания числа один. Игра в классики.
30. Действие сложения числа один с числом два как последовательное двукратное прибавление числа один к этому числу.
31. Ориентирование на плоскости. Графический диктант.
32. Действие сложения числа два с числом два как последовательное двукратное прибавление числа один к этому числу. Дополнительные задания (пропедевтика решения задач)
33. Дополнительные задания (пропедевтика решения задач)
34. Итоговое занятие

3. Развитие логического мышления и мелкой моторики

1. Сравнение, обобщение. Развитие мелкой моторики руки. Задание: «Отгадай», «В чем ошибся художник», «Подумай и ответь», «Нарисуй сле-

- дующую картинку», «Разноцветные бусы», «Найди 5 отличий», «Занимательные вопросы».
2. Причинно-следственные связи; развитие мелкой моторики руки. Задание: «Продолжи ряд», «Нарисуй фигуру», «Нанизывание бус по образцу».
 3. Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления. Задание: «Собери картинку», «Что изменилось».
 4. Развитие умения детей сотрудничать. Развитие мелкой моторики. Задания: «Подбери пару», «Сделай квадрат»
 5. Развитие логического мышления, умения обосновывать свой выбор, развитие мелкой моторики руки; пополнение пассивного словаря детей. Задания: «Что лишнее?», «Ответь на вопросы», «Продолжи ряд», «Рыбка», «Сделай треугольник».
 6. Развитие логического мышления, умение обосновывать способ решений; развитие мелкой моторики руки. Задание: «Веселые котята», «Занимательные вопросы», «Выбери отгадку», «Сколько взять конфет», «Сделай круг, овал».
 7. Развитие логического мышления, умения устанавливать последовательность событий. Задания: «Собери картинку», «Что сначала, что потом?»
 8. Развитие креативности мышления; развитие мелкой моторики руки. Задание: «Реши задачу», «Допиши числовой ряд», «Сделай отгадку», «Лишняя фигура», «Сделай отгадку».
 9. Развитие логического мышления (обобщение, группирование, анализ, синтез, классификация) Задания: «Раскрась башни из кубиков», «Продолжи ряд».
 10. Развитие умения осуществлять зрительно-мыслительный анализ при составлении узора; развитие мелкой моторики руки. Задания «Четвёртый лишний», продолжение узоров.
 11. Развитие слуховой, зрительной, тактильной памяти. Задания: «Что было?», «Чего не стало?», «Что это?», «Посмотри, запомни и нарисуй»
 12. Воспроизведение с помощью приемов логического запоминания (смысловые связи, классификация). Задание: «Чего не стало?», «Запомни и сложи», «Квадраты с картинками», «Придумай предмет».
 13. Развитие мыслительных операций, устойчивости внимания, слухового восприятия, выполнять задания согласно условию; развитие мелкой моторики руки. Задания: «Уши, щеки, нос», «Пальчиковая гимнастика». Графический диктант
 14. Умение строить упорядоченные ряды по выбранному признаку. Задание: «Найди закономерность – дорисуй». Развитие устойчивости внимания, зрительной памяти, мелкой моторики руки. Задание: «Найди такой же мячик», «Зачеркни все круги», «Покажи такую же», «Обведи и раскрась».

15. Развитие умения ориентироваться в пространстве в соответствии с планом. Игра с использованием планов - схем
16. Развитие умения анализировать группы объектов, устанавливать закономерность в наборе признаков. Задания: Упражнения на сравнение двух групп фигур, упражнения с кругами Эйлера.
17. Развитие пространственного воображения, сообразительности, смекалки. Игра-квест.

Развитие творческих способностей.

Раздел 1. Вводное занятие, техника безопасности

Знакомство воспитанников с тематикой занятий через показ готовых аппликационных работ и работ, выполненных в технике оригами, торцевания, салфеток; знакомство с рабочими материалами, техникой безопасности при работе с ними, выработка правил поведения.

Раздел 2. Аппликация из бумаги

Теория: правила работы с бумагой, техника безопасности. Показ техник вырезывания разных форм из цветной бумаги, разными способами.

Практическая работа: использовать в работе показанные техники работы с бумагой. Упражнять в приемах вырезывания из бумаги сложенной пополам; раскатывать бумажные шарики. Закреплять умение составлять из фигур предметную аппликацию и аккуратно ее приклеивать на лист; объединять свои работы в коллективную композицию при помощи взрослого.

Умения и навыки: умение пользоваться приемами работы с бумагой; аккуратно пользоваться клеем, рационально использовать цветную бумагу, ориентироваться на листе при выполнении работы; умение пользоваться картинкой в качестве образца при выполнении аппликации.

Раздел 3. Нетрадиционные способы и техники рисования

Теория: Рассмотрение работ выполненных в разных техниках.

Практическая работа: Приобщать детей к миру изобразительного искусства. Эксперименты с материалом. Знакомить с разными техниками рисования красками, карандашами, (нетрадиционные техники). Упражнять в умении аккуратно закрашивать, подбирать цвет, форму, экспериментировать с цветом, формой, материалами.

Умения и навыки: умение пользоваться карандашами, красками, самостоятельно применять нетрадиционные техники изображения.

Раздел 4. Поделки (объемные) из бумаги

Теория: Рассказать детям о старинном японском искусстве складывания из бумаги – искусстве оригами. Знакомство детей с техникой «Бумажный комочек». Познакомить с техникой торцевания. Рассмотрение готовых работ. Вызвать интерес к художественному конструированию.

Практическая работа: Развивать воображение, творческие способности детей. Научить детей работать с разным материалом – делать объемные фигур-

ки и плоские изображения, используя различные приемы и способы. Развивать мелкую моторику рук.

Умения и навыки: умение создавать оригинальные поделки, передавать характерные особенности, выразительность.

Раздел 5. Лепка (пластилин, тесто)

Теория: Познакомить детей с техникой пластилинография, тестопластика.

Развивать у детей воображение и творчество.

Практическая работа: Учить создавать композиции из пластилина, последовательно и аккуратно прикреплять готовые детали на основу. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.

Умения и навыки: умение использовать вылепленные формы для выполнения работ; правильно находить место на листе для выполнения работы; умение пользоваться картинкой в качестве образца при выполнении композиции.

Развитие, воспитание и коррекция двигательной сферы посредством сочетания музыки, слова и движения.

1. Упражнения на развитие координации, общей моторики

При помощи двигательных упражнений и заучивания стихов развивать координацию и моторику детей. Общее развитие координации движений, моторики ребёнка влияет на развитие речевых зон мозга.

2. Артикуляционная гимнастика

выработка, полноценных движений и определенных положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.

3. Пальчиковая гимнастика

при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь.

4. Дыхательная гимнастика

Упражнения дыхательной гимнастики для детей направлены в основном на укрепление дыхательной системы организма. При занятиях развивается дыхательная мускулатура, вырабатывается привычка делать вдохи и выдохи правильно и ритмично.

5. Песни

Развитие плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти.

6. Упражнения для передачи ритмического рисунка

направлены на снятие эмоционального напряжения и формирование волевых усилий у дошкольника.

7. Коммуникативные игры

Игры направлены на формирование и развитие у детей дошкольного возраста навыков общения, умение вести диалог с собеседником, на сплочение коллектива.

8. Хороводные игры

это целый комплекс игровых упражнений, включающих в себя музыку, пение, свободные движения, декламацию стихов, пантомиму.

9. Речевые игры с движением

Координация речи с движением, развитие ловкости, речевого дыхания.

Требования к результатам обучения

По окончании программы дети должны уметь:

1.

- составлять предложения из 3-4 слов, членить простые предложения на слова, членить слова на слоги;
- находить слова с определённым звуком, определять место звука в слове;
- уметь отвечать на вопросы, строя сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по картинке, по серии картинок, из опыта.

2.

- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- распознавать геометрические фигуры;
- ориентироваться на листке клетчатой бумаги.

3.

- распознавать знакомые растения и животных на рисунке и в природе;
- перечислять в правильной последовательности времена года и суток;
- называть основные признаки времен года.

4.

- использовать в одной художественной работе разные техники и материалы.
- уважительно относиться к работам товарищей при этом объективно оценивать свою работу.
- проявлять творческую активность и уверенность в себе

5.

- проявлять творческое отношение к исполнению плясок, игр и упражнений.
- чувствовать смену настроения музыки, динамику, темп и ритм.
- согласовывать движение с музыкой и речью.

Мониторинг и анализ результатов

Мониторинг реализации программы будет осуществляться через:

- наблюдение за детьми, беседы индивидуальные и групповые, а также беседы с родителями.
- формирование навыка слушателя: ответы на вопросы по тексту, иллюстрирование текста.
- взаимодействие в коллективе: игры, наблюдение.

Методическое и материально-техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы «Почемучки» необходимо:

наличие учебного кабинета, оснащенного столами, стульями по возрасту, доской, телевизором;

демонстрационный материал: рисунки, фотографии, индивидуальные карточки с заданиями, геометрические фигуры, карточки с буквами, цифрами;

- наличие материалов для выполнения творческих работ: карандаши, краски, белая и цветная бумага, клей, пластилин.

Список литературы:

Для педагогов:

1. Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет В.П. Новикова. 2008 г.
2. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации.
3. Ерофеева Т.И. и др. Математика для дошкольников. М.: Просвещение, 1997 г.
4. Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени у дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 г.
5. Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1985 г.
6. Макарова О.А. Планирование и конспекты занятий по математике в подготовительной группе ДОУ: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2008
7. Т. Г. Любимова «Хочешь быть умным? Решай задачи».
8. Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
9. Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ».
10. А. В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет».

Литература для родителей:

1. Рабочая тетрадь «Проверяем знания дошкольника. Тесты для детей. 6 лет». – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров.
2. Рабочая тетрадь «Проверяем знания дошкольника. Тесты для детей. 7 лет». – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров.
3. Узорова О. В., Нефёдова Е.А. 350 упражнений для подготовки детей к школе. – М: АСТ «Астрель».
4. Холодова О. За три месяца до школы. Рабочая тетрадь. – М.: Росткнига, 2010.
5. Волина В. В. Учимся играя. – М., 1994.
6. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. 2000 простых заданий. Буквы, слоги, слова. – Издательство «Астрель», 2008.